Notice de l'appel à contributions
Espaces Générations Nature
24 juillet 2019 – 31 octobre 2019

Les Espaces Générations Nature

La France accueille le Congrès mondial de la nature de l'UICN à Marseille du 11 au 19 juin 2020. Les **Espaces Générations Nature (EGN)**, qui seront ouverts du 11 au 19 juin 2020 de 9h à 20h, permettront pour la première fois d'accueillir le grand public, dont de nombreux scolaires, sur le site même du Congrès, le Parc Chanot. Imaginés comme un village de la biodiversité en intérieur et en extérieur, les EGN ont vocation à **mettre en lumière les projets d'acteurs et citoyens français engagés pour sa préservation**, notamment dans le cadre du Plan Biodiversité.

Le concept et la scénographie des EGN sont le fruit d'une réflexion menée pendant plusieurs mois au sein d'un groupe de travail, composé de représentants d'une société civile engagée, piloté par l'Agence française de la Biodiversité (AFB) et le Ministère de la Transition écologique et solidaire (MTES). Cette démarche de co-construction a abouti au fil rouge suivant : la transformation du participant aux EGN en acteur, mobilisé durablement en faveur de la biodiversité. Au cours de sa déambulation dans les EGN, il pourra comprendre son impact sur les écosystèmes, prendre conscience des pressions sur le vivant et de l'urgence à agir, et, enfin, rencontrer des interlocuteurs qui lui montreront les engagements déjà pris par les acteurs et lui donneront les clés pour agir.

Une présence forte des **Outre-mer** est attendue aux EGN. La richesse de la diversité du vivant présente sur ces territoires et les connaissances traditionnelles y étant liées seront mis en exergue dans les EGN.

Les **acteurs organisés** (représentants de collectivités locales, de divers secteurs économiques ou d'associations, congressistes) bénéficieront d'espaces et moments dédiés pour échanger sur les bonnes pratiques et renforcer leurs capacités. Les EGN ne sont pas un lieu de présentations institutionnelles ou de stands d'exposition classiques, ils visent à accueillir des projets innovants, à mettre en réseau les acteurs et à donner de la visibilité aux solutions et aux engagements significatifs des acteurs.

Des parcours spécifiques aux **scolaires** sont également prévus ; une attention particulière sera portée à la jeunesse dans l'ensemble des EGN.

Un espace spécifique, construit en collaboration avec les collectivités impliquées dans l'organisation du Congrès, sera dédié aux solutions proposées par les acteurs locaux aux problématiques du **territoire de Marseille et de sa région**.

Les Espaces Générations Nature s'inscrivent dans le cadre du Congrès mondial de la nature de l'UICN 2020, qui offre aux acteurs de multiples opportunités de participation pour faire valoir leur

implication dans la protection de la nature. L'appel à propositions pour le Forum s'est clos le 17 juillet 2019 et les propositions sont en cours d'analyse. D'autres appels à propositions internationaux seront publiés sur le site internet du Congrès dans les prochains mois.

La scénographie des Espaces Générations Nature

Cet esprit positif et fédérateur sera incarné par une scénographie qui favorisera l'expérimentation, la découverte et la rencontre d'acteurs engagés. Elle visera également l'exemplarité en matière de conception et de matériaux employés.

La partie intérieure des Espaces Générations Nature sera divisée en différentes zones, au sein desquelles l'équipe organisatrice répartira les contributions proposées selon leur format, leurs thématiques et les publics visés.

- **Le parcours expérientiel** : une déambulation sensorielle et pédagogique sur les grands enjeux liés à la biodiversité, et qui évoquera différents écosystèmes. Le visiteur sera amené à expérimenter ce qu'est réellement la biodiversité et son importance au quotidien, au travers de formats orientés vers l'expérience, les sens, la contemplation, et la découverte.
- **Le « Hub »** : un lieu d'échanges, d'engagement, qui accueillera notamment deux mini-agoras ouvertes pour des événements plutôt informels, et deux salles bénéficiant de systèmes d'écoute individuelle pour des projections de films ou des conférences plus formelles. Un espace dédié aux influenceurs est également prévu, et des dispositifs permettant l'expression d'engagements collectifs et individuels en faveur de la biodiversité sont recherchés.
- **Le « Lab »** : répondant avant tout aux besoins des acteurs organisés (représentants de collectivités locales, de divers secteurs économiques ou d'associations, congressistes), il sera composé de lieux semi-fermés, constituant des points d'échanges privés, et d'espaces permettant l'organisation d'ateliers ou d'événements plus conviviaux. C'est principalement dans ce « Lab » que les contributions à destination des acteurs organisés se déploieront.
- Un espace de **valorisation d'initiatives** engagées pour la nature est également prévu, tout comme la mise en lumière de solutions locales en faveur de la biodiversité. Celles-ci seront sélectionnées en coopération avec les collectivités locales impliquées dans l'organisation du Congrès. Une salle semi-fermée de 250 places accueillera enfin les grands rendez-vous des EGN (conférences de haut niveau, remise de prix d'un concours organisé dans des écoles, organisation de la finale d'un concours d'éloquence, etc.)

La partie extérieure des Espaces Générations Nature sera conçue comme un pont avec la partie « officielle » du Congrès Mondial de la Nature et ses participants. Pensée comme un « festival de la biodiversité », elle permettra aux visiteurs de déambuler entre des îlots qui abriteront ateliers, expositions, installations sportives… Des spectacles vivants et conférences animées pourront être organisés sur une grande scène et des petites scènes secondaires.

Les planches d'intention ci-après donnent une idée générale de la scénographie des EGN, en intérieur comme en extérieur (ces visuels sont soumis à évolution, aussi bien dans la disposition générale des espaces que dans l'implantation des éléments de décor).

Grande scène
Espace d'exposition
Parcours expérientiel
Parcours immersif
Accueil
Hub
Lab

ESPACES
GENERATIONS
NATURE

Principes et objectifs de l'appel à contributions

Cet appel à contributions vise à alimenter la programmation des Espaces Générations Nature, qui seront ouverts gratuitement au grand public pendant les 10 jours du Congrès, du 11 au 19 juin 2020, de 9h à 20h environ.

En voici les principes les plus importants :

- Cet appel à manifestation d'intérêt sera **clos le jeudi 31 octobre 2019 à minuit heure de Paris**.
- **Aucune subvention publique n'est attachée à cet appel à contributions** : les porteurs de projets doivent être autonomes dans la création de leur projet, puis dans son organisation, l'acheminement de leur matériel et leur séjour à Marseille. Les modalités techniques d'acheminement du matériel (livraison / montage / démontage / récupération) sont en cours de définition.
- Les projets proposés ont vocation à s'inscrire dans la programmation des EGN et doivent se dérouler dans leur enceinte même (en intérieur et/ou en extérieur, dans le Parc Chanot et les emplacements définis par les organisateurs).
- Les EGN sont un espace francophone, s'adressant essentiellement au grand public. Des traductions pourront ponctuellement être proposées afin que les congressistes étrangers puissent aussi visiter ces espaces.
- Les projets doivent s'inscrire dans l'une des thématiques suivantes, en lien avec la biodiversité:

    - € **Alimentation, agriculture et sols** : agroécologie, consommation, utilisation des sols, déforestation, biodiversité des sols, pollinisateurs, santé & risques sanitaires…
    - € **Océan** : milieux marins, littoraux, récifs coralliens, Méditerranée, outre-mer, pêche, haute-mer…
    - € **Territoires durables et résilients** : revégétalisation, « rewilding », restauration, trame verte et bleue, nature en ville, ceinture verte urbaine, lutte contre l'artificialisation des sols, lutte contre l'étalement urbain…
    - € **Changement climatique** : solutions fondées sur la nature, interaction biodiversité et climat…
    - € **Innovation et économie** : technologie, entreprises & biodiversité [pressions et opportunités d'actions], recherche & connaissances, biomimétisme, bioinnovation, tourisme, phytothérapie, cosmétique…
    - € **Ecologie et solidarité** : démonstration des liens entre les enjeux de « la fin du mois » et ceux liés à « la fin du monde », nécessité de réussir une transition écologique et solidaire, développement de l'esprit critique, respect des droits des communautés locales, valorisation de leurs savoir-faire ancestraux, de leurs connaissances traditionnelles, de leur vision de la vie humaine en lien avec la Terre Mère…

- Chaque organisation peut proposer plusieurs contributions, sous différents formats.
- Les différents formats sont décrits en détail ci-après et les porteurs de projets devront sélectionner un format principal pour chaque contribution. Les organisateurs se réservent le

droit de proposer une adaptation à un format différent si nécessaire pour répondre aux contraintes de programmation et de scénographie.

- Une participation ultra-marine est fortement et spécifiquement attendue.
- Dans les EGN, qui ont vocation à accueillir un grand nombre de scolaires et d'étudiants, un accent particulier sera mis sur la jeunesse. La participation de jeunes porteurs de projets est particulièrement attendue, tout comme des formats de contributions à destination de ces publics.
- De manière générale, une présence humaine par le biais d'animateurs est encouragée, même pour les formats les plus statiques (expositions, installations, projections de films etc.) afin d'encourager les interactions avec les visiteurs.

Format des contributions

Les principaux formats de contributions recherchés pour alimenter la programmation des EGN sont décrits dans le tableau ci-après. Afin de faciliter la sélection des projets et leur programmation dans le temps et l'espace des EGN, les porteurs de projet devront obligatoirement sélectionner un format dans le formulaire en ligne. Il reste possible de proposer un autre format que ceux proposés ci-après, en sélectionnant « Autre » dans le menu déroulant secondaire attaché à chaque grand type de contribution.

Projection de film(s)	Projection dans une salle bénéficiant d'un système de projection et d'un dispositif d'écoute individuel (environ 60 places)	Diffusion en boucle sur des écrans ou des bornes individuelles (non fournis)		*Autre (détails à fournir dans la description détaillée)*
Ateliers et démonstration par l'action / le jeu / le sport	Ateliers « faire soi-même » : actions du quotidien vertueuses pour la biodiversité, atelier de permaculture, etc.	Jeux : de plateau / de cartes / serious games / en ligne / de piste / de rôles…	Installations sportives en lien avec la biodiversité	*Autres aménagements participatifs (détails à fournir dans la description détaillée)*
Expositions et installations artistiques	Exposition d'œuvres et objets d'art (photographies, peinture, sculpture…)	Installations monumentales et happenings	Concours d'œuvres d'art, de dessins, de peinture, de caricatures etc.	*Autre (détails à fournir dans la description détaillée)*
Expérience immersive	Escape games	Réalité virtuelle	Expérience sensorielle / auditive / olfactive…	*Autre (détails à fournir dans la description détaillée)*
Expressions collectives	Œuvres d'art participatives	Recensement des engagements des visiteurs en faveur de la biodiversité (livres d'engagements, dispositifs innovants, animations par des « recruteurs d'actions » etc.)		*Autre (détails à fournir dans la description détaillée)*
Spectacles vivants	Pièces de théâtre, improvisations, contes	Concerts	Spectacles de danse	*Autre (détails à fournir dans la description détaillée)*
Conférences	Conférence plutôt informelle, de courte durée (agoras ouvertes d'une vingtaine de places)	Conférence plutôt formelle, de durée moyenne (salles bénéficiant d'un système d'écoute individuel, d'une soixantaine de places)	Conférence de haut niveau (grande salle semi-fermée de 250 places ou grande scène extérieure sans assises format « festival »)	*Autre (détails à fournir dans la description détaillée)*

Evénements dédiés aux acteurs déjà organisés (représentants de collectivités locales, de divers secteurs économiques ou d'associations, congressistes)	Accélérateurs de projet	Ateliers d'intelligence collective	Animation de pitchs / sessions de présentation de solutions innovantes (format court : 10-20 mns) et échanges avec l'audience (10-20 mns)	Petits déjeuners ou « afterworks » thématiques	
	Jeux de rôle	« Speed dating » entre acteurs organisés	Suivi du Congrès Mondial de la Nature (résumé quotidien par le porteur de projet du programme du Forum ou des décisions prises par l'AG de la veille sous un format pitch ou dessiné, …)	Présentation d'une ou des initiatives concrètes prises dans le cadre de la démarche nationale « engagés pour la nature »	*Autre (détails à fournir dans la description détaillée)*